

Camomille

VENTE PROMOTIONNELLE

du 25 juin
au
10 juillet
REDUCTION
de 10% à 50%



RUE CLEMENCEAU - IMM. TAHER - TEL. 295.430

كرامي أصّر على اسناد الداخلية لجنبلاط «واذا أرادوا الراحة فليسلموه الدفاع أيضاً» جنبلاط: رئيس الحكومة قد يصبح كاتباً

تقوّن لا بعد أن يقمعه رئيس الجمهورية
علاوة على ذلك يستطع رئيس الجمهورية
أن يرد أي تقوّن إلى المجلس، ولا
يستطيع المجلس أن يعيد النظر فيه
والصوت عليه إلا بغالبية ثلثي
أعضائه. وكل هذا يشكل ضمانات
كافية للسلطة الأولى حتى تبارس
صلاحياتها الدستورية لا صلاحية الحكم
صلاحية الحكم بيد الحكومة لأنها منبقة
من المجلس وهي السلطة التنفيذية
القانونية التي عندما الصلاحيات
هي المشتركة بين الحكومة والمجلس
المجلس بالتفويض والسلطة الأولى
القانونية.

وأضاف جنبلاط: «نفسه ما هي
تسعة طقسية. ولهذا السبب نحن
واقفون عند أمر مبني من هذه
التحية».

دور ينتظر بطلا

ونابع: «تتأثر رئيس الحكومة أن يتم
لائحة بأسماء الوزراء إلى رئيس
الجمهورية، فإذا لم تعجبه أي حكومة
تأبى لتعمل المجلس، لأنه يضطر لتوقيع
ولا يقدر أن يعود عن تكليف الرئيس
الحكف أو أن يولي هذا التكليف. وهذا
الدور كما قلت ينتظر بطلا... من يكون
هذا البطل؟ أنا ما عارف... من يكون
ثم قال: «من أن حق السجين بالة»
- البقية على الصفحة ٨ -



الرئيس رشيد كرامي أثناء أدائه بديته أمس

صلاحيات الرئيس معروفة

واستطرد قائلا: «صلاحيات رئيس
الجمهورية معروفة: بما في مشروع
مرسوم بتعيين حبيب بيسر إذا لم
يوقمه رئيس الجمهورية، ولا يبرم أي

لأن رئيس الحكومة هو الوحيد الذي
له حق اختيار زبائنه، هذا هو معنى
المشاركة السياسية الدستورية للصحيح
في اختيار النصف، أي المسلمين
رئيس الكلف قال أن لا غنى له
منه؟

جنبلاط (شاكلا): «نحن
كان ما أنا غنى عنه».

وفي الساعة الثانية عشرة ظهراً
عاد جنبلاط إلى منزله حيث استقبل
الزوار: توفيق صاف، حسن الرفاعي
عبد المجيد الرفاعي، حسان الكنا
نواز الطحيتي، زاهر الخطيب، فريد
جبران، بيار حلو، رشيد الصلح
وسري السودان والمثالي الديمقراطية
وممثلي الأحزاب والقوى الشعبية. كما
استقبل السيد زعيم حسن، والسيد
سهيل سكره عضو القيادة القومية
لحزب البعث السوري ثم منح الصلح.
«يا عمي»
أنا ما يدي

ورخل التفرات التي كانت تصل بين
اجتماعات جنبلاط مع زائريه اللذين
حرصوا على الإخلاص به، كان يتحدث
إلى مثلي الأحزاب وإلى الصحافيين
حول الموقف قائلا:

«يا عمي أنا بالأساس ما يدي وزارة
أنا كنت راجح سفر ويدي غيب شهرين
أجوا وضعتنا بوضع حرج. اليوم
جائين بالمقابلة وبكرا ما معروف بقسو
بيجو... أنا لستو يدي المايه. ميارح
عرضوا علي وزارة الداخلية... شو
جري اليوم متى عارف؟

وأضاف: «بعد قرار الاضواء
سرا مضطرين نمر على الداخلية، ثم
أنه لازم أن يختار رئيس الحكومة
الوزراء المسلمين والمسيحيين، وليس
لرئيس الجمهورية الحق باختيار من يريد
هذا به استأثر بقر حق. أما أن
يكون فيه نظام ديمقراطي ومشاركة
حقيقية أو يلقوا هائلهم ويضع نظام
رئاسي. المهم أن يكون فيه صلاحيات،
أنا ما ينهني الوزارة بيهي توزيع
الصلاحيات وتحقق المشاركة الفعلية».

حركة التوعية

تؤيد اسناد

الداخلية لجنبلاط

مفتت «حركة التوعية الوطنية»
اجتماعاً قبل ظهر أمس في مكتب رئيسها
الدكتور عبدالله الرابي، استعرضت
خلالها تطورات شغل الوزارة وتقدم
وزارة الداخلي.

والذي الرئيس الرابي عقب الاجتماع
بالصريح الآتي: أصبحت حركة
التوعية واستعرضت الوضع، ورأى
أن مصلحة الرئيس الكلف ومصلحة
السلطات العليا وأبأن أن يكون الأخ
تعال جنبلاط في وزارة الداخلية، في
هذا الظروف بالذات، وأرجو ألا يضي
القرار «حركة التوعية النوعية» أي
تعبير آخر.

«زحل» يقترب

والامور تتراكم

قال كمال جنبلاط أمس: «غرب يا
عمي، كيف تتراكم الامور. زحل
هاتو دم تقرب».

وأضاف: زحل والجويع مخزون
الآن في تلك نقي الدين بك.
واستطرد جنبلاط قائلا: «أنا نسي
للصلح كل يوم. خصوصاً وأن
عنده من مرونه ووطنه ما «عنه
لهذا المخت، ولأنا نحن نريد أن نحل
الزربة بسرعة: أزمة الحدود، وأزمة
القطعة العربية درجسا. حتى
السعوديين ما أجرا هذه السنة.
والكويتيين ما أجو... معانها هم هم
رضي عنهم عن الوضع اللبناني».

تخفيف قيود

الامن في

مطار بيروت

خفت أمس ذود الأمن المخوفة في
مطار بيروت. وقد ساج بالخلول إلى
بني المطار. ودرست القوة التي كانت
مرابط عند مطار طرابلس الشرقي
الأوسط، كما أزيلت الحواجز التي
كانت مخروبة في الساحة الخارجية
لإستين الركاب.
ألا أن دخول مبنى المطار لا يزال
ممنوعاً على الجمهور، وقد تم
الداخلون لفضلي نذل.

شرط الثقة

وأضاف: «نحن نمر على اسناد
الداخلية لجنبلاط ظالماً أنه لا يستقل
بسواها، ولا نطفي ثقة الحكومة إلا إذا
كانت تتبيل فيها القوى التي تنسق
بقرارتها على القيام بالمشاركة في الحكم
على أساس ديمقراطي سليم».

ورداً على سؤال حول ربط وزارة
الداخلية مع وزارة الدفاع والخوف من
غريب المقاومة قال كرامي: «إذا بهم
يرادوا يعطوا جنبلاط الداخلية
والدفاع، أما بالنسبة للخوف من
غريب المقاومة فإن ذلك برزنا أصراً
على أن يكون جنبلاط وزيراً للداخلية
حتى تنفي هذه الشكوك، وذلك لمصلحة
الاستقرار في هذا البلد».

ثم قال: «نحن نعلم مدى الأضرار
التي تلحق بخلف القطاعات الزراعية
والصناعية والتجارية، ونحن في موسم
الاصطياف».

ولقد بات مسن الواجب الإسراع
بشكول حكومة قوية، لأن الظروف
تتغير وجود وزراء على مستوى وزراء
كل يوم بالحكومة السيد كمال

جنبلاط والشخ بيار الجليل، إلا إذا
كان المطلوب وجود حكومة لا تحكم، وإذا
كان الهدف تسريع الوضع لقيام حكومة
استقرار كما نريد، فهذا ليس مسن
مصلحة البلد.

جنبلاط: ليش عم تصحكو؟

أما جنبلاط فقد بادر الصحفيين عندما
غادر منزل كرامي قائلاً وهو يمشي:
«شو بكم؟... مين عم تصحكو؟
ثم تابع: «أنا ما عندي شيء، كنت
ميارح مزاج بالخسارة وفترات رسالة
من الرجال المسلمين وعن شخص عمرو
١٠٨ سنين».

ما هو الوقت؟
نحن بمننا على موقتنا
هل ما يزال «الغيب» عليك
تقاً؟
نحن لا نعتبر أن هناك «غيب».

ج الرئيس رشيد كرامي أمس
كامل جنبلاط تنويده لوقفه
أوه على أن يتسلم وزارة
«واذا أرادوا أن يرتادوا
في أيضا الدفاع». قال
في تصريح له أمس: «رئيس
صار يبي بالشكيب، ويسعد
يكن يصير كاتب أو حبيب».

جنبلاط قد زار كرامي أمس
في عدة دمع ساعة، وبعد
الزيارة أدلى كرامي بتصريح
الصحفيين.



رئيس كرامي يستقبل جنبلاط
(في تصوير محمد شيو)

ت الاسلامية

الصلح

ل مسؤولياته

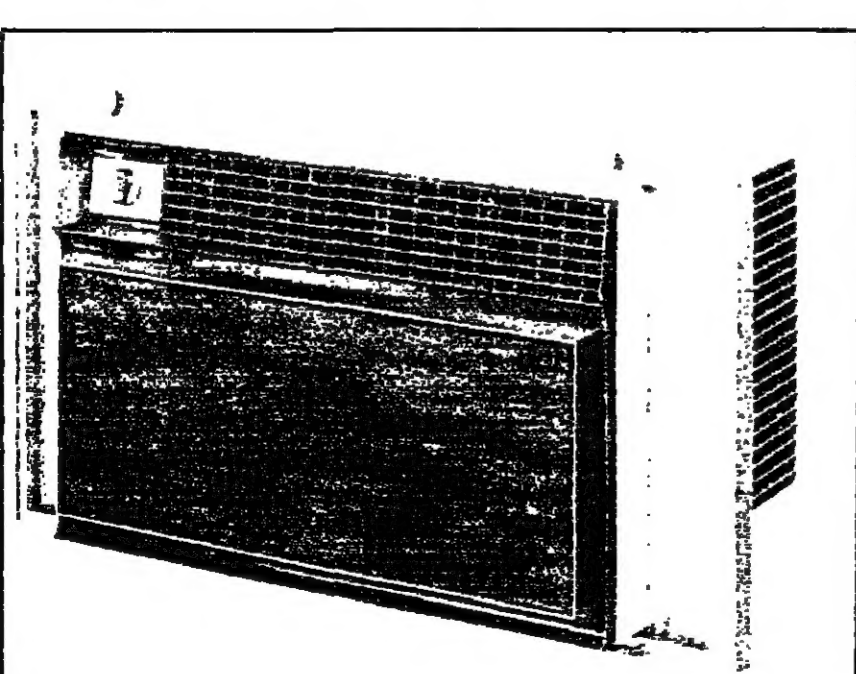
الجنة التوفيقية للجميات
ت الاسلامية في بيت حزب
الوطني «ظهر أمس»
في الأوضاع الراهنة وما وصل
تسريع تشكيل الحكومة.
الجنة التوفيقية مطهبة
الجنة، وتعمل بمسؤولياته
تسريع تشكيل الحكومة،
الجنة، تلك العودة للبلاد إلى
الطبيعة.
يؤيدت التوعية للجنة في مراقبة الامور
بعد تكليف الوزارة، وعلى
الجنة، ما مستوجب القروق
الجنة.

تنزيلات
٢٠٪
عامة جميع الأصناف

كريستوفل
الوكلاء العامون:
ادوار لطيف اللطيف منسج وشركاه
شارع طرابلس - تلفون ٢٢٩١٥٩ - ٢٢٩١٦٣

مبيع
ركلام
من الاثنين ١٨ حزيران
إلى الأربعاء ٤ تموز ١٩٧٣

٥٩٩ ل.ل. فقط
هي ابتداء اسعار مكيفات هواء
كرايسلر الاميركية



كرايسلر
أكبر اسم لتكييف الهواء في العالم



كرايسلر

هاتف
٢٥٢٣٨٦/٧/٨
٢٩٣٦٢٩/٣
٢٤٥٣١١

H.A.C.E.

هذه احدى الاجل

تذوق بيرة
لذيذة

كتاب من الأجل

توقع أزمة مياه
في أيلول المقبل

١٠ آلاف عامل فني
يحتاجهم لبنان سنوياً

الانفجار العربية
تواجه أزمة عمال

اتحاد المزارعين يطالب
بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

مشاكل الاتحادات وتعديل قانوني العمل والضمان بانتظار عودة القادة النقابيين من جنيف

بعد خمسة أيام تبدأ مرحلة جديدة من العمل في المجال النقابي، وذلك بعد

«أوبك» العربية توافق على مشروع الحوض الجاف في البحرين

وافق مجلس منظمة الدول العربية المصدرة للنفط لاتفاقية في دمشق، على مشروع إنشاء الحوض الجاف في البحرين، وكانت شراكة مبدئية قد

تلت ذلك حول هذا الموضوع من قبل، بسبب مزج دبي على بناء حوض جاف على حواضها بنسج لسفن ونقلات نفطية

تزن مليون طن. وكشف وزير النفط في البحرين، عن أن ٧٠ بالمئة من نفقات التنقيب

المالية في الخليج بين ١٩٧٢ و ١٩٨٥ سيكون وزناً أقل من ٢٥٠ ألف طن، بحيث لا تكون هناك الخسائر لحوض

دبي. موعد هذا المؤتمر في أيلول القادم.

وفي الشهر المقبل أيضاً، سيبدأ رئيس الاتحاد العمالي السيد غريبال

خوري، بوضعه رئيساً نقابياً مؤقتاً، الصراف، مغاولة مع جمعية

الصراف حول تجديد العقد الجماعي، الذي تنهي مدته في نهاية هذا العام.

وتنصر النقابة على إضافة بنود جديدة على العقد، منها: منح التقاعد، والنقابة، ونظام التوظيف الجماعي، والنقابة.

غلام العيشة ويؤدي عدد من النقابيين، وكرم من الجناح الحارضي في المجلس النقابي

للقائد العمالي، طرح مشكلة حالة العيشة في وجه الحكومة. وهذه

الهيئة يدعو إليها استقطاب الممثلين والمخترعين على السواء في الاتحاد

العمالي، وتقدم إلى المطالبة بزيادة عمال في الأجور والرواتب، يرمي أن

الزيادة، ويأخذ قاعة الاتحاد الجديد في الحسار، لذلك يصر بعض

القادة على تخفيض الأجور والنقابة، لحل أزمة السكن، وبناء المسكن

النقابة، كحل مثالي لتخفيف تكاليف العيشة.

وهناك عدة مطالب أخرى مثل تعديل قانون العمل وقانون الضمان

الاجتماعي، وضع العمل الزراعي، إلى الضمان الاجتماعي، والسماح

لهم بممارسة النشاط النقابي، كان من المقرر أن يبدأ النقابيون

بشأنها في أيار الماضي، لكن الاتحادات الأخرى والأجهزة الطويلة في جنيف

دون ذلك.

تتابع لجان خاصة تمثل بلدان الخليج العربي هذا المشروع، وبخط إنشاء

مصرف دول الخليج، والتفكير في إنشاء بنك دول الخليج، وتقرر

البحرين، والبنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

البنوك العربية، وسلسلة من البنوك العربية، وتقرر

نقابة العمال العربية تعطي أزمة عمال

بدأت النقابة العربية تعطي أزمة عمال

من النقابيين الذين أصاب هذا

الصراع في الإيدي العاملة نتيجة

الأحداث الأخيرة وعودة عدد كبير من

العمال السوريين إلى بلادهم.

وأعلن رئيس نقابة الانحزام العربية، أن نسبة العمال السوريين

في الأردن تبلغ ٦٠ بالمئة من مجمل

الأيدي العاملة.

وطالب رئيس النقابة المسؤولين

بالحل على إنشاء مدرسة مهنية

تتم بفتح عمل مختصين فني

من صناعة الخبز، الأمر الذي من شأنه

أن يضمن استمرارية توفر الإيدي

العاملة اللبنانية في قطاع الخبز.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

اتصالات مع شركات الملاحة لالغاء زيادة اجور شحن البضائع الى بيروت

استعداد لالغاء الزيادة

ويقول المصدر، انه يبدو من خلال

جو الاتصالات التي تمت، ان بعض

شركات الملاحة العالمية التي

رفعت اجور الشحن، امرها من

استعدادهم للعودة من هذه الزيادة

في حال تذكهم خلال اسبوع من عودة

الاتصال التي طبعها في المرفأ.

ومن جهة ثانية، عقد اعلان مدير

علم شركة التفرغ، انه يترقب ان

ينتهي الازمة فور عودة الحياة الى

طبيعتها في جميع القطاعات، خصوصاً

وأن العوامل الرئيسية التي تزلزل هذه

الازمة هي: الحال على سحب

البضائع من قبل التجار، ووضع

البضائع المرفوعة على الارصفة

التي لا تملكها شركات الملاحة.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

العمال والتقنيين المصنوعين تقرب العشرة

آلاف عامل فني.

وقال المهندس سويل سبيعي مدير

التعليم المهني والتقني بالوكالة، أن

الدراسات التحصيلية الأخيرة تدل على

أن حاجة لبنان السنوية إلى أعداد

اتحاد المزارعين يطالب بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

اتحاد المزارعين يطالب بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

بمجلس جديد لمكتب الفاكهة

اتحاد المزارعين يطالب

في الاسواق

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

في موسم الأوكازيون

مهاجرة السيدات

١٠٠٠

أخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري

إذا كانت العبارة نتيجة الاحداث والتجارب ثلاث كلمات تمكس واقع الرياضة في ختام الموسم

لمتطلبات

● أصبح من المؤكد ان يكون بدل مالي لاصحاب ليدز يونيت في عداد المتطلبات التي يجب ان تكون من اجل دخول التكتل في دورة الـ ١٦. وكان السيد رامي زبد اختار مدي مالي ليدز في مكسيكو سنة ١٩٧٠. ولكن ليدز يونيت اختار بسبب الرضا الذي كان يتمتع به.

● وقع نادي الزينيل اسماعيليه شارلي جورج على لائحة اللاعبين المعينين «للتصديق». سبب هذه الخطوة هو العناء المستمر بسبب شارلي والحكام، فهو قلم بلاستيكي كامل بسبب جرد الحكام له من الملعب ردا على اعتراضاته المتكررة لاختلافه السببي في اللعب.

● بعد ان احرز لقبه هدف الفوز في مباراته الاخيرة امام جيتون في نهائي كأس الاتحاد حاملة الكأس «امسح جوني ريب شغل البولنديين الشامل» فهو لا يكذب ويصدق انهم من كثره اقبالات الصحبة والتفويين التي يجربها «بالاحكام» الى ملاقاتهم الذين لا تفتنهم. فهل يكون جوني ريب السطور الجديدة التي ستحيي اسطورة «جوهان كروي»؟

● جائزة العطاء الذهبي التي تعريها مؤسسة ابيداس والتشارك مع احدى مجلات كرة القدم الفرنسية والتي تقدم للاعب الذي يسجل اكبر عدد من الاهداف قد تكون من نصيب ابيداس ليدز في ليدز. فيل ابيداس المركز الاول برصيد ٦٦ هدفا في ٦٦ مباراة هدفه المثير الاول برصيد ٢٥ هدفا.

● واقع فريق مانشستر سيتي على ربيع ليدز الاحتياط مايك دويل يبلغ ثمانين الف جنيه استرليني السبق في موسم سبتي. الا ان الصلة التي تم سبب اضرار دويل على اللاعبين فريته القديم بالرغم من ان ليدز الى استوك يعني انه سيمسح ليدز اساسيا في الفريق.

عنان ديب

في كلبه ليدز اختار الحكام الحرة الرياضية وركز المدي المالي قصص على ثلاثة اسس يمكن اعتبارها اذكياء التي في شكل التنازل الرياضي وهي: التواضع الرياضية، التواضع الرياضي والتواضع الحرة الرياضية. ومع ان طوع كل رياضي هو ان يترك في الاعتراف فلا يترك في تلك الهواية وحدها، الا ان ذلك لا يترك من الواقع شيئا وهو ان بداية كل رياضي او يمشي اصبح ان تطلع بداية الرياضي واولى درجات سلمه هي الهواية... والفرش طيما ان يمشي ليدز كل حبه وانفاهه حتى تمسكه المجد... كل الجهد والشهرة والتواضع.

والحكاية التي او العلى الاخر الذي ذكر عليه مدير عام الشبب الرياضي هو التواضع الرياضي. والتواضع ليس مطلب رياضي فقط، بل هو ضرورة حيوية ليدز. لكل رياضي في الواقع ان يتركه وتطلع بلباقة فوق هذه اللعبة. وانما كانت الطبيعة صلبة، الا انها مع كل ذلك زاخرة بالحكمة، وقد صور الشاعر بعضا منها في قلبه بعمق يسهل قدرة التواضع وسبوه حين قال:

والفرش والرياحين شرايع
فيما من رياضي اعترف في قراره
انه وصل الى القمة الا ويكون قد

● ان تضر حجرة امام اخرى في مباراة ما فهذا امر طبيعي. فليدز الحصة هو اسس الامم الرياضية. اما التواضع فليدز ان تترك الهواية ولا تدخل ليدز لا يتسبون السبي ظاهريا في عداد كوتها كسب السيرة فهذا في عداد كوتها كسب السيرة. فليدز بلا ييب ان تكون جديرا باللقب من حيث اللياقة والتدريب والتعب والسهر فهذا وهذه مستحق البطل ليدز. اما ان يكون البطل موزرا فهذا ما يراه الاخلاق والارواح والقوانين. والامر الهام ان تسود تاشكنا على كل ما عندنا في سبيل السلام والتفاهة لا في ترفع بالتفويض ويصبح مندها منتخب ليدز في اي لعبة فرصة للعب والشراء من قبل المدارس التي تترك في اللعب جميع منتجياتها. يدون... ليدز!

● الدارس، كما هو معلوم، في التمام التي تقدم كلابية نروانها من البطل والامم الذين تسبون مواهبهم من خلال التواضع، في البطولات المحلية والدولية والعالمية.

ليس هذا عروفا ولا تقولا فيلر ويتبين بالاختلاف والتفوق والحوال بل هو حقيقة واقعة لا تبطل ولا يفسد كراتها.

● لكن الرياضة - في لبنان - تترك هاج بخلها قوتها الطبيعة فهو يصعد ولا يحد بعيدا عن جراه ومهيه. فاحكام الادبيات يصب على الجري واد الابطال في دورات الكاراتيه واليدز «جاسين وحافرن» بدون ان تترك الثانية تسما في اعدادهم وتدريبهم. اما اعداد الصغار من اطفال وفطال الذين يمارسون في حورهم ومضاهيهم بلور ابطال القد في اللعب والتمسك والمسلح القلبي.

حافنا يونا... اما المستقل فهو في علم القيد وعند البطلين عن المواهب الذين قد يكونون بحاجة لمن يبعث عنهم في اللعب ولكن بسين الجدران الكمية الهواء!

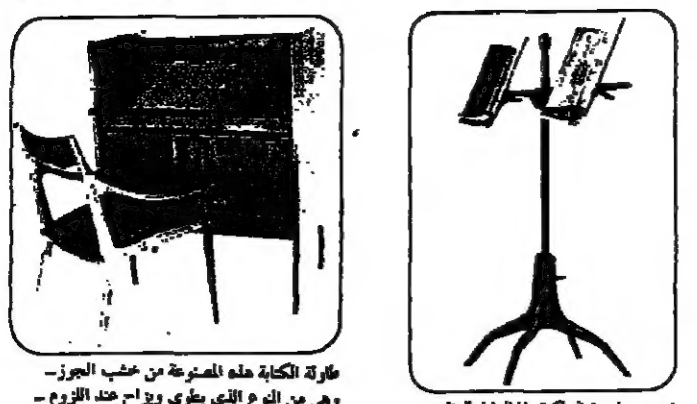
«محي الدين»



هاتي صفا

بغضب الجوز زيت الكتان صنع سام بيته الكاليفورني!

سام معلوف، حربي ليدز يعيش في كاليفورنيا، قصص له مجلة «الجال» (العدد ٧٧) الصنادير حديثا) اولى صفحاتها مع مجموعة من هفواته وتصاميمه الفنية. من هو سام معلوف؟ انه من ابرين



سام معلوف: الخشب العتيق... منزلي

الجوز. يستعمل زيت الكتان وشمع السمل لاصال الاثاث. وبالنسبة اليه «يجب الحاصل بلبات الليت» فالتن شيء هي، يشعر به التنازل والتواضع. به كثيرا... ويشرح سام ان الصلبي لها يفسخه اذا ما اتبع السلوب التصاري في التغيير. يقول: «التي اجري بان



سام معلوف: الخشب العتيق... منزلي



سام معلوف: الخشب العتيق... منزلي

النوادي السينمائية في لبنان: من أجل جيل مثقف!

قراءة اللغة السينمائية. والنوادي السينمائية في لبنان، الدوق والثقافة السينمائية ينجي بوضوح في نجاح بعض الامم «التي السينمائية» التي تعرض في الصالات التجارية والتي تاتي ايضا اهتماما كبيرا وتثير الجدل حولها في الاجماع والادوات الاصطناعية.

●●●●●

من جهة ثانية نرى ان لبنان يترك على شراه وقراءة الكتب والمجلات المختصة باللغتين السينمائية. كما اننا نشهد اقلاما كبيرة على مكتبة المركز التي تفتح ابوابها امام الجميع.

اما من الناحية المالية فليدز يتم الات العرض واحيانا اجرة العرض (بالنسبة الى المدارس الرياضية). ويحصل القسط على اقله من المصارف او من الموزعين، والخدمة هي التي تدفع علة اجور القلم والقلم (بالنسبة الى المدارس الخاصة). لكن هناك مشروعا قيد التنفيذ «بمساعدة وزارة التربية» وهو توسيع نوادي السينما وتصميمها على جميع المدارس والكليات في لبنان.

●●●●●

في الواقع لا تترك نوادي السينما على الطلأ تقطع تلك مدة نوات ثقافية مستقلة تستقبل الاعضاء كبرا وصغارا.

كما ان ليدز المركز الخليلي ينظم (مرة كل ١٥ يوما) عرض ومناقشة فيلم يديرها منظم ويشترك فيها كل من الراغبين.

واما ما توصل اليه النوادي السينمائية هو انشاء جيل من هواة الفن السابع ينظرون الى السينما بجدية ويصبرونها وميلت ثقافتهم واداء تجميع وتواصل بين المشاهدين بواسطة لغة فنية اصيلة ستكون للسينما المستقبل. وربما ساعدت النوادي على تطوير الفيلم اللبناني واتجاهاته.

اذغار نجار

الموسيقى الفولكلورية اللبنانية: توفيق سكر: الغرب المستفيد!

في لبنان والعالم العربي محاولات موسيقية واتجاهات كثيرة، بعضها مليء بالفوضى وبعضها الآخر يتخذ من الفولكلور مطلقا له.

اجرتا مستقلة من الاحاديث مع عدد من الموسيقيين اللبنانيين تنشرها تباعا وتلقي فيها الضوء على مستقبل موسيقنا ومستواها والاساليب التي يجب ان تتجهها في سيرتها نحو العالمية. كنا نشرنا ردود سلفادور عزيتيه، حليم الزويي وعبد الغني شعبان وتوفيق الباشا وزكي ناصيف ووليد غليمه وتنشر اليوم رد توفيق سكر:

حسن الامين: حكايات وتفاصيل

حسن الامين الذي يسمي «دائرة المعارف الاسلامية» - الجانب الشرقي منها - أصدر كتابا جديدا يحمل عنوان «الكليات» من الطفولة الى الصبا الجزء الاول (دار الفكر).

والفرقة التي يديرها حسن الامين في كتابه هذا هي فترة الحرب العالمية الاولى وما بعدها. ينقل فيها من «شرا» القربة الجنوبية في جبل عامل الى دمشق واليمن والحدود السورية، يروي احداثا سياسية كبرى كما رآها عين طفل ما يزال يلمح العالم حوله، وحكايات وتفاصيل صغرة عن الوضع الاجتماعي في تلك الحقبة من الزمن.

من حيث الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

كما يلمح في كتابه الى الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

والتي تقارنه بين تلك البدايات والحالة الراهنة ومدى التباين بين تلك الاحداث المهمة وبين الوقت الحاضر العربي الحالي.

ويروي حسن الامين ان تسار «سان ريمو» يتكرر من حيث التوايا من قرار مجلس الامم الحالي بالنسبة الى قضية الشرق الاوسط.

●●●●●

الى جانب التكريات الاستقلالية التي يروي حسن الامين الكثير من التفاصيل التي تناول الحياة اليومية والاجتماعية، منها من غزوة ومدرسته وعن الحياة الاجتماعية في دمشق وفي القرى.

ويتحدث حسن الامين عن «الحداثة» التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها. ثم عن الحداثة التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها.

ثم «الرجعة» وهو نقل المعقول الزراعي الى البيت. ويتوقف حسن الامين في فريته الطفولية، ليروي لنا في الجزء الثاني لكليات الشبيب.

الموسيقى الفولكلورية اللبنانية: توفيق سكر: الغرب المستفيد!

في لبنان والعالم العربي محاولات موسيقية واتجاهات كثيرة، بعضها مليء بالفوضى وبعضها الآخر يتخذ من الفولكلور مطلقا له.

اجرتا مستقلة من الاحاديث مع عدد من الموسيقيين اللبنانيين تنشرها تباعا وتلقي فيها الضوء على مستقبل موسيقنا ومستواها والاساليب التي يجب ان تتجهها في سيرتها نحو العالمية. كنا نشرنا ردود سلفادور عزيتيه، حليم الزويي وعبد الغني شعبان وتوفيق الباشا وزكي ناصيف ووليد غليمه وتنشر اليوم رد توفيق سكر:

حسن الامين: حكايات وتفاصيل

حسن الامين الذي يسمي «دائرة المعارف الاسلامية» - الجانب الشرقي منها - أصدر كتابا جديدا يحمل عنوان «الكليات» من الطفولة الى الصبا الجزء الاول (دار الفكر).

والفرقة التي يديرها حسن الامين في كتابه هذا هي فترة الحرب العالمية الاولى وما بعدها. ينقل فيها من «شرا» القربة الجنوبية في جبل عامل الى دمشق واليمن والحدود السورية، يروي احداثا سياسية كبرى كما رآها عين طفل ما يزال يلمح العالم حوله، وحكايات وتفاصيل صغرة عن الوضع الاجتماعي في تلك الحقبة من الزمن.

من حيث الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

كما يلمح في كتابه الى الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

والتي تقارنه بين تلك البدايات والحالة الراهنة ومدى التباين بين تلك الاحداث المهمة وبين الوقت الحاضر العربي الحالي.

ويروي حسن الامين ان تسار «سان ريمو» يتكرر من حيث التوايا من قرار مجلس الامم الحالي بالنسبة الى قضية الشرق الاوسط.

●●●●●

الى جانب التكريات الاستقلالية التي يروي حسن الامين الكثير من التفاصيل التي تناول الحياة اليومية والاجتماعية، منها من غزوة ومدرسته وعن الحياة الاجتماعية في دمشق وفي القرى.

ويتحدث حسن الامين عن «الحداثة» التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها. ثم عن الحداثة التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها.

ثم «الرجعة» وهو نقل المعقول الزراعي الى البيت. ويتوقف حسن الامين في فريته الطفولية، ليروي لنا في الجزء الثاني لكليات الشبيب.

الموسيقى الفولكلورية اللبنانية: توفيق سكر: الغرب المستفيد!

في لبنان والعالم العربي محاولات موسيقية واتجاهات كثيرة، بعضها مليء بالفوضى وبعضها الآخر يتخذ من الفولكلور مطلقا له.

اجرتا مستقلة من الاحاديث مع عدد من الموسيقيين اللبنانيين تنشرها تباعا وتلقي فيها الضوء على مستقبل موسيقنا ومستواها والاساليب التي يجب ان تتجهها في سيرتها نحو العالمية. كنا نشرنا ردود سلفادور عزيتيه، حليم الزويي وعبد الغني شعبان وتوفيق الباشا وزكي ناصيف ووليد غليمه وتنشر اليوم رد توفيق سكر:

حسن الامين: حكايات وتفاصيل

حسن الامين الذي يسمي «دائرة المعارف الاسلامية» - الجانب الشرقي منها - أصدر كتابا جديدا يحمل عنوان «الكليات» من الطفولة الى الصبا الجزء الاول (دار الفكر).

والفرقة التي يديرها حسن الامين في كتابه هذا هي فترة الحرب العالمية الاولى وما بعدها. ينقل فيها من «شرا» القربة الجنوبية في جبل عامل الى دمشق واليمن والحدود السورية، يروي احداثا سياسية كبرى كما رآها عين طفل ما يزال يلمح العالم حوله، وحكايات وتفاصيل صغرة عن الوضع الاجتماعي في تلك الحقبة من الزمن.

من حيث الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

كما يلمح في كتابه الى الجانب السياسي، يتكلم حسن الامين، التحركات الاولى لشاعر واماميين اهل المنطقة في الاستقلال، ثم الثورة على الانتداب، وبينت في كتابه ثم التنازل الذي وجهه الجنرال غورو باسم فرنسا الى الملك فيصل والذي يراه فيه «بان فرنسا ومطروقة الضمانات التي تكفل سلامته ونموها وسلامة السكان التي تكفل من مؤمنو السلام مهمة الوكيلة عليهم».

والتي تقارنه بين تلك البدايات والحالة الراهنة ومدى التباين بين تلك الاحداث المهمة وبين الوقت الحاضر العربي الحالي.

ويروي حسن الامين ان تسار «سان ريمو» يتكرر من حيث التوايا من قرار مجلس الامم الحالي بالنسبة الى قضية الشرق الاوسط.

●●●●●

الى جانب التكريات الاستقلالية التي يروي حسن الامين الكثير من التفاصيل التي تناول الحياة اليومية والاجتماعية، منها من غزوة ومدرسته وعن الحياة الاجتماعية في دمشق وفي القرى.

ويتحدث حسن الامين عن «الحداثة» التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها. ثم عن الحداثة التي هي في اول موسم مسن موسم الحصاد، ثم عن «الحداثة» حيث تتقدم زوائد الفيلان بمسكة يسبقان القمح اليابس المصغر سلفادور اليسرى، معمة فوا يابدها يديها متعلها.

ثم «الرجعة» وهو نقل المعقول الزراعي الى البيت. ويتوقف حسن الامين في فريته الطفولية، ليروي لنا في الجزء الثاني لكليات الشبيب.

اشترك ١٠ دول بدورة كأس فلسطين لكرة القدم بليبيا

بلغ عدد الفرق العربية المشاركة في دورة كأس فلسطين بليبيا حتى الآن ١٠ دول هي: سوريا والجزائر وتونس والعراق وسوريا ولبنان واليمن الجنوبية وفلسطين ولبيا واليمن الشمالية ولا تزال مراقبة السودان مبدئية كما لم يت اي تأكيد بشاركتها السعودية.

وقد حددت اللجنة المنظمة للدورة يوم ١٠ تموز القادم كآخر موعد لاشراك باقي الفرق مع خاشدة الدول العربية مرة اخرى بضرورة سرعة الاشتراك وتحديد يوم ١٠ تموز كجاءة قرعة.

البرقان وراء

● جاء كائناتورية ليدز... وكان له ما اراد... اعطى في سنة ما قسم يطلع فيه في سنوات. هبة ملاقة ومزمز اكيد تدرس في المسؤولية وملاحة في الراي.

خلق في العمل وتلقا في الاداء انصاف المسلم، انما في الدورات الحرة وطورها طلب بشوية اوضاع المطين الحسين، احيا الجمعية الرياضية في سوريا، اوجدها ليدز بين الادارة والرياسة الاقليمية، عمل مناهج التعليم وكسب العلم الرياضة واداء اجتماعيا، وضع مشروع قانون لتوحيد ملاكات التعليم في الرياضة، الترق بين التعليم العالي والتعليم الرياضي.

اشتركت لجنة اعلامية تتولى نشر التظاهرات الرياضية وتكون نواة عمل اعلامي رياضي كير ليدز، تحركه ويثبت مدى فعالية اليرسة التي يولي ادارتها.

انه الاخير... العبد حاسبه او انصفه!

● صديق بان هناك قصة من الوطنيين مستقلة مسوا ملى مراكز ادارية فاعلت جلا ومهنت خضا، تشيبت في عروقة مسج الادارة وحسن تنظيمها وابست ان تلخ بالصحافة او تسرد حجبها الطبيعي.

● اما الاسمح بان هناك مجموعة مخلصه من الاداريين الذين اخذوا مراكز استت بهم فخلصوا لها وكاتوا صمام الان اسام متوق الكفاح ومروم الكفاح، فكان لا بد من التوبة بجهنم واجتهادهم - سيما والهم يقرون بواجبهم - جازا لخلصهم وتخليتهم في العمل الاداري ومرتقا بترسيم وحكمهم في تصرف هذه الامم - لتليز - بينهم وبين الآخرين لان «بلجه» عطل العمل ليس «زيبا» وهمم الادارة في «زيبا» «عزيز»

نور المجد على اهل المنطقة بالكرة

زار فريق المجد الرياضي فريق الاهل المنطقة وقار عليه بياضين ليدز بكرة القدم.

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●

●●●●●



هناك من شك بان للتدليك فوائد عظيمة وعظيمة فموسومة في القدم الجسد او الخوض في التدليك أصبح كلمة قرة في الغربية والولايات المتحدة في سبيل حياة جديدة .. فان مراكز في معظم أنحاء العالم وخاصة اسم الكثر أصبحت مجرد دور اسم الكثر في ريجال البوليس في مصر من المكان جدا في هذه العملية الجديدة

هناك من شك بان للتدليك فوائد عظيمة وعظيمة فموسومة في القدم الجسد او الخوض في التدليك أصبح كلمة قرة في الغربية والولايات المتحدة في سبيل حياة جديدة .. فان مراكز في معظم أنحاء العالم وخاصة اسم الكثر أصبحت مجرد دور اسم الكثر في ريجال البوليس في مصر من المكان جدا في هذه العملية الجديدة



رقيق جدا من الواجهات المحترمة وهي تجلب الزين بواسطة الدعاية المكتوبة للجسد واليا ما تقتضي اجورا تزيد عن ضعف ما يتقاضاه المحقق ، ونظرا ما تقتضي هذه الحيلة اي تدوير على هذه الحيلة .. ان ليس المطلوب منها سوى ان تستخدم بعض الزيوت والطين والمساكين بوجه التدليك والتدليك وهذه الحيلة لا تحصل الا على اجر قليل من المؤسسة ، واحيانا لا تحصل على اي اجر بالرة .. ولذلك فليس على اي اجراء الزين بان يفاجئها لكي تحصل منه على مبلغ يصل الى عشرة جنيهات استرلينية تقريبا جزءا منه وتدفيع الباقي بفترة موعودة للمؤسسة .. ولذلك فلا كان الزين الذي يوجه الى هناك يعني مريض الارواح خلا ويوقع ان يحصل على تدليك حقيقي في المؤسسة ، فانه ان يوجه سوى خيبة الال

يخرج عشرات الآلاف من الآلاف الغربيين في ربيع كل عام ، تهب سعة المتاح الذي يتركه قديم من السكان

انه ان الغربة يمكن ان تعتبر عملية التدبيب هذه شيئا محترما لا غبار عليه مطلقا في بلد مظهر كالمانيا الغربية يتم مواشروها بالمحافظة على السمة الاجتماعية منهم كل جرائم الآخرين في أوروبا الغربية ان لم يكن اكثر

وتنقسم هذه المهنة ثلاث مرات كل عام في معظم أنحاء ألمانيا الغربية ، ولكن للتدليل الرئيسي لهذه العملية هو فصل الربيع

ويتم في الصيف المحلية من موايد الجمع والتدليل التي يشهدها .. وما ان تظهر هذه الاملاط حتى يتسرع اصحاب المنازل وسكان الشقق على الارض خارج بيوتهم اكراما كيرة من سعة متاعهم بما في ذلك أجهزة تقريونية مصقلة ، وسراير ، وغرض ، وخزائن للثياب ، وكراسي ومقاعد وكل ذلك

هذه المهنة الثالثة من مجتمع موسي .. ولكن الواقع هو غير ذلك انه لا يبقى من هذه المهنة سعة دور سيارات البلدية سوى القليل مما قد يكون له اي نفع او قيمة .. ذلك انه ما ان يترك السكان اكرام الحاجيات التي لم يمدوا بها في الخارج منازلهم ، حتى يبدأ الناهيون بالمشروبات قطع الشوارع جبهة وحدها لتلق نظرة اولية على المخطات واخذ فكرة عما تحويه

وما ان يفتح ظلم الليل حتى يعود هؤلاء الناهيون في سيارات بخطة الاشكال تتراوح بين سيارات مرسيدس فخمة وشاحنات صغيرة قديمة ، ليدع جمع ما يحلو لهم من بين هذه الاكرام .. ومعظم هذه عمليات الجمع هذه من الطلاب والشبان الذين يفرش العديد منهم شقتهم كما تقريرا بما يجمعونه من قطع الثياب بعد اصلاحها او إعادة تلوينها

هناك من شك بان للتدليك فوائد عظيمة وعظيمة فموسومة في القدم الجسد او الخوض في التدليك أصبح كلمة قرة في الغربية والولايات المتحدة في سبيل حياة جديدة .. فان مراكز في معظم أنحاء العالم وخاصة اسم الكثر أصبحت مجرد دور اسم الكثر في ريجال البوليس في مصر من المكان جدا في هذه العملية الجديدة

هناك من شك بان للتدليك فوائد عظيمة وعظيمة فموسومة في القدم الجسد او الخوض في التدليك أصبح كلمة قرة في الغربية والولايات المتحدة في سبيل حياة جديدة .. فان مراكز في معظم أنحاء العالم وخاصة اسم الكثر أصبحت مجرد دور اسم الكثر في ريجال البوليس في مصر من المكان جدا في هذه العملية الجديدة

رقيق جدا من الواجهات المحترمة وهي تجلب الزين بواسطة الدعاية المكتوبة للجسد واليا ما تقتضي اجورا تزيد عن ضعف ما يتقاضاه المحقق ، ونظرا ما تقتضي هذه الحيلة اي تدوير على هذه الحيلة .. ان ليس المطلوب منها سوى ان تستخدم بعض الزيوت والطين والمساكين بوجه التدليك والتدليك وهذه الحيلة لا تحصل الا على اجر قليل من المؤسسة ، واحيانا لا تحصل على اي اجر بالرة .. ولذلك فليس على اي اجراء الزين بان يفاجئها لكي تحصل منه على مبلغ يصل الى عشرة جنيهات استرلينية تقريبا جزءا منه وتدفيع الباقي بفترة موعودة للمؤسسة .. ولذلك فلا كان الزين الذي يوجه الى هناك يعني مريض الارواح خلا ويوقع ان يحصل على تدليك حقيقي في المؤسسة ، فانه ان يوجه سوى خيبة الال

يخرج عشرات الآلاف من الآلاف الغربيين في ربيع كل عام ، تهب سعة المتاح الذي يتركه قديم من السكان

انه ان الغربة يمكن ان تعتبر عملية التدبيب هذه شيئا محترما لا غبار عليه مطلقا في بلد مظهر كالمانيا الغربية يتم مواشروها بالمحافظة على السمة الاجتماعية منهم كل جرائم الآخرين في أوروبا الغربية ان لم يكن اكثر

هذه المهنة الثالثة من مجتمع موسي .. ولكن الواقع هو غير ذلك انه لا يبقى من هذه المهنة سعة دور سيارات البلدية سوى القليل مما قد يكون له اي نفع او قيمة .. ذلك انه ما ان يترك السكان اكرام الحاجيات التي لم يمدوا بها في الخارج منازلهم ، حتى يبدأ الناهيون بالمشروبات قطع الشوارع جبهة وحدها لتلق نظرة اولية على المخطات واخذ فكرة عما تحويه

وما ان يفتح ظلم الليل حتى يعود هؤلاء الناهيون في سيارات بخطة الاشكال تتراوح بين سيارات مرسيدس فخمة وشاحنات صغيرة قديمة ، ليدع جمع ما يحلو لهم من بين هذه الاكرام .. ومعظم هذه عمليات الجمع هذه من الطلاب والشبان الذين يفرش العديد منهم شقتهم كما تقريرا بما يجمعونه من قطع الثياب بعد اصلاحها او إعادة تلوينها



أخذ شلل الطوح .. أصبحت نينى لو تدل مياه بركة مباحة « مور كلب » بين يديها ، وترشها على العالم

هل ما زال جمال لندا جاكسون دائما ؟ بعد ان خطتها المياه الكثر التي من الدم والحنان والاثارة .. وضمت حرارة الشمس على جسدها .. ودعوت فقاظت المياه الى الشمس ؟

ولاحظا الميزة : اجمل امرأة في العالم .. اسمها شيريل جيسدا الكوسية الالمانية خرا مون ليندسورف

عندما كانت طفلة ، وكانت جميلة ، انظروا عليها لقب « بيروشكا » .. ولما كانت جسد ، شلل الاخرين ، دونها خطتها الطولي

ولاحظا الميزة : اجمل امرأة في العالم .. اسمها شيريل جيسدا الكوسية الالمانية خرا مون ليندسورف

عندما كانت طفلة ، وكانت جميلة ، انظروا عليها لقب « بيروشكا » .. ولما كانت جسد ، شلل الاخرين ، دونها خطتها الطولي

ولاحظا الميزة : اجمل امرأة في العالم .. اسمها شيريل جيسدا الكوسية الالمانية خرا مون ليندسورف

عندما كانت طفلة ، وكانت جميلة ، انظروا عليها لقب « بيروشكا » .. ولما كانت جسد ، شلل الاخرين ، دونها خطتها الطولي

